

# ÉDES ÉLET

*a város fölött*

## LILÁVAL IZGALMASABB

A nappaliba két visszafogott, szürke kanapé került (IDdesign), amit a lila különböző árnyalatait felvonultató díszpárnákkal dobtak föl, és egy koptatott lila kilimszőnyeggel színesítettek (Kilim a nomád szőnyeg).

Egy tetőtéri lakás mindig izgalmas terekkel és csodálatos látvánnyal kecsgetet – Sabináék mindezt új otthonukban, közvetlenül a Pesti Broadway fölött, a város szívében találták meg.

Szöveg: Szász Katalin Fotó: Imre Barnabás Styling: Horváth Vera

Csak kevesen tudják, hogy a budapesti Nagymező utca a 18. században még terjedelmes mező volt, és ezt a nevet a 19. század második felében kapta. Ugyanebben az időszakban kezdtek igazán impozáns épületeket tervezni ide. Ennek köszönhető, hogy az Andrassy úthoz közeli részén ma már olyan kultikus helyek sorakoznak, mint az *Operett Színház*, a *Moulin Rouge* vagy a *Mai Manó Ház*, de éppolyan emblematikus a *Thália* és a *Mikroszkóp* is. Ha továbbmegyünk, a másik oldalon a *Radnóti Színház* után az egykori *Ernst Múzeum*, ma *Robert Capa Központ* szecessziós épülete magasodik, sőt a Nagymező utca végében, a Király utca sarkán emelkedik a barokk stílusú Terézvárosi plébániatemplom, a kerület legrégebbi műemléke. A *Pesti Broadway* elnevezés az *Operett Színház* építtetőjétől, Somossy Károlytól származik. A mai Nagymező utcát és környékét ő hívta először *Pesti Montmartre-nak* – hiszen akkoriban inkább vigalmi, mintsem színházi negyed működött itt –, majd *Pesti Broadwaynek*. Ezt az elnevezést csak az utóbbi években kapták fel újra és terjesztették ki az egész környékre.

Itt, a *Pesti Broadway* szívében, egy műemléképület tetején új lakásokat alakítottak ki. Az 1830-ban épült klasszicista stílusú sarokházat egybenyitották a mögötte emelkedő tömbbel, így a ráépítés két szomszédos házat fog össze. Még nem fejeződött be egészen az építkezés, amikor *Sabina* úgy döntött, hogy családjával együtt itt bérel egy belső kétszintes lakást arra a néhány évre, amíg férje *Budapesten* dolgozik. Persze ehhez kellett a belsőépítészek koncepciója is, akik a végső kialakítás előtt kapcsolódtak be a munkálatokba és a tervezésbe. „*Pál Tibornak* köszönhetem, hogy nálunk minden hálószobához tartozik egy fürdő is és külön gardróbosztót is kialakítottak nekünk, de a bútorozásban is rengeteg tanácsot kaptunk a tervezőktől.” Valóban, a térszervezéstől a burkolatok és nyílászárók kiválasztásán keresztül a bútorokig mindenben segítettek *Sabinának* választásait. Mivel a háziasszony szereti a természetes anyagokat, ezért ebben a lakásban fontos szerephez jutottak a különböző fafelületek. Gőzölt akácból készült a parketta, a nyílászárók kerete a legellenállóbb táblásított borovi fenyő, a belső ajtók MDF-lapjait is tölgyfa furnérral borították, de még a konyhabútor is fafrontokat kapott. „Szeretem a fát, de a modern high-tech is közel áll hozzám, és ami talán számomra a legfontosabb egy lakásban, az a beáramló természetes fény.” Ezt a belsőépítészek tetőablakkal és az emeleten üvegkorláttal oldották meg, így az alsó szint is nagyon világos lett. Erre nagy szükség is van, hiszen itt vannak a közösségi terek, itt tölt együtt a legtöbb időt a négytagú család. Sőt, a családi rendezvények is itt zajlanak, ez volt az oka annak, hogy nem lehetett L alakú kanapéval berendezni a nappalit, helyette két különálló kanapé került a kényelmes térbe, amit könnyen távolabb lehet tolni egymástól, hogy több ember is elférjen. *Sabinának* úgy érzik, jól döntöttek, amikor ide költöztek, egyrészt a minden igényüket kielégítő lakás miatt, másrészt szeretik a lábuk alatt heverő belvárosi lüktető, nyüzsgő életét.



#### ASZTALI KOMPOZÍCIÓ

Sabina jó háziasszony és gyakran rendez vendégségeket. Ilyenkor szereti megkomponálni a terítéket is: virág formájú tállakkal (*Ariosó*), türkiz üvegpothárral (*Kéttemplom Galéria*), lila süteményekkel (*Sugar!*).



#### ÉTKEZŐ FEHÉR BEN

A minőségi gépekkel berendezett konyhához hófehér étkező tartozik, amelynek fehér székeit és asztalát (*IDdesign*) *Sabina* visszafogott dekorációval szokta díszíteni.



Másold le Sabina stílusát, lapozz a 30. oldalra

**TÉRHATÁROLÁS**

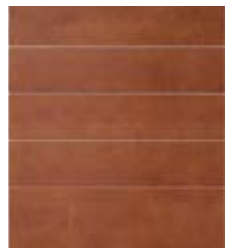
Mivel a konyha gyakorlatilag egy térben van a nappalival, ezért otthonos hangulatú fafrontokat kapott. Egyik részét térbe állították, hogy leválasszák az étkezőről: ennek egyik oldala tároló, másik oldala pultként funkcionál.

**Karakterelemek:**

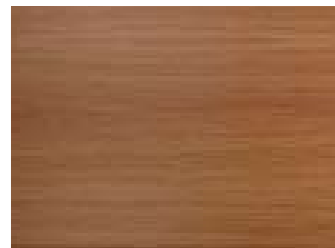
Nincs természetesebb anyag, mint a fa, amivel barátságossá teheted az otthonodat. Lehet tölgy, nyír vagy akác, a különböző fafelületek meghatározó elemei az egész lakásnak. Ha hasonló hangulatra vágysz, az *Otthon* a következő alapanyagokat ajánlja:



**Gőzölt akác parketta**  
*Maxparketta*



**Ädel középbarna nyír fiókelőlapszett,** *Ikea*



**Tölgy furnéros beltéri ajtólap,** *Bernhardt bútor*

„Számomra az egyik legnagyobb örömet az jelenti, hogy minden helyiséget átjár a természetes fény.”

**ÁTLÁTSZÓ FELÜLETEK**

Az alsó szintre a ferde tetőablakokból és a nagyméretű nyílászárókból egyaránt érkezik természetes fény, sőt az emeleti üvegkorlát sem állja a fény útját.

**MAGASABB HŐFOK**

A tiszta, áttekinthető és légies terek már önmagukban is megnyugtatók. A hálószobában azonban a lilát bensőségebb, forró pirossal egészítették ki. A filigrán asztalkákhoz (Hephaistos) jól illik a tűzpiros váza és a lovacskát ábrázoló kép a falon (ID design).



**ALAPLAP**

Mekkora az összterülete? **185 nm**  
 Hol van? **Budapest belvárosában**  
 Milyen helyiségei vannak? **Két nappali, egy konyha-étkező, három hálószoba három fürdőszobával, egy dolgozó és egy gardrób szobaa**  
 Hányan laknak benne? **Sabina a férjével és két gyerekével**



**Kulcskérdések:**

**Sabina, mi az, ami meglepetést okozott a lakásban még így is, hogy a belsőépítéssel együtt fejeztétek be? Egyértelműen a fürdőszobánk, ami fölé szintén tetőablak került, így esténként fürdés közben láthatom a csillagokat. Igazán fantasztikus élmény! Nektek volt olyan szokatlan kérésetek, ami a belsőépítészek számára váratlan volt? Nem igazán, bár az meglepte őket, hogy a konyhába tizennyolc személyes szetteket kértem, hogy ne legyen gond a nagyobb vendégségeknél. Mi az, amit a legjobban értékelsz ebben a lakásban? Mindenét szeretem. A tereit, az elhelyezkedését, ahogy berendeztük, mindent. Szeretnék minél tovább itt maradni.**



**TISZTA ELEGANCIA**

A fürdőszobába minőségi szaniterek, visszafogott szürkés csempeburkolat és fabútorok kerültek (Villeroy & Boch), amelynek védelmében a mosdópultot öntött műkövel burkolták.

